



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

Hari Berjualan

Bebby Haryanti Dewi
Ilustrator: Anjar Ginanjar



Sekolah Mima menggelar Hari Berjualan. Mima dan teman-temannya belajar berjualan. Mima menjual grontol jagung, makanan kesukaannya. Tapi, Mima belum terlalu mengerti cara menghitung uang. Dia pun kebingungan. Bagaimana nanti hasil penjualannya, ya?

Hari Berjualan

Bebby Haryanti Dewi

Ilustrator: Anjar Ginanjar



BACAAN UNTUK ANAK
USIA SD KELAS 1, 2, DAN 3

MILIK NEGARA TIDAK DIPERDAGANGKAN

Buku ini merupakan merupakan bahan bacaan literasi yang bertujuan untuk menambah minat baca bagi pembaca dini/pramembaca. Berikut adalah tim Penyediaan Buku Literasi Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

Pengarah : Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
Penanggung Jawab : Dr. Hurif Danu Ismadi, M.Pd.
Ketua Pelaksana : Dr. Tengku Syafrina, M.Hum.
Wakil Ketua : Dewi Nastiti Lestariningsih, M.Pd.
Anggota : 1. Muhamad Sanjaya, S.Pd.
2. Febyasti Davela Ramadini, S.S.
3. Kaniah, M.Pd.
4. Wenny Oktavia, M.A.
5. Laveta Pamela Rianas, S.S.
6. Ahmad Khoironi Arianto, M.A.
7. Wena Wiraksih, S.Pd.I.
8. Dzulqornain Ramadiansyah, S.S.

© 2019, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Program Penyediaan Bahan Bacaan Literasi
dalam rangka Gerakan Literasi Nasional

Bidang Pembelajaran
Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta Timur





Hari Berjualan

Beby Haryanti Dewi

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
BADAN PENGEMBANGAN BAHASA DAN PERBUKUAN


Hari Berjualan

Penulis : Beby Haryanti Dewi
Ilustrator : Anjar Ginanjar
Desainer : Siswo Setio
Penyunting Bahasa :
Penyelarar Akhir :

Diterbitkan pada tahun 2019 oleh
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Jalan Daksinapati Barat IV
Rawamangun
Jakarta Timur

Hak Cipta Dilindung Undang-Undang

Isi buku ini, baik sebagian maupun keseluruhannya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apa pun tanpa izin dari penerbit, kecuali dalam hal pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah.



Katalog Dalam Terbitan (KDT)
Beby Haryanti Dewi
Hari Berjualan!, Penyunting
....., Jakarta Badan
Pengembangan Bahasa dan
Perbukuan 2019.
vi+26 hlm. 21x 29,7 cm.

ISBN:.....



Sekapur Sirih

Halo, Pembaca Cilik! Mungkin sekolahmu pernah mengadakan Hari Berjualan atau *Market Day*. Di hari itu, biasanya murid-murid belajar berjualan makanan, minuman, alat tulis, aksesoris, dan kerajinan tangan. Kegiatan *Market Day* dapat menumbuhkan jiwa kewirausahaan pada murid-murid sejak dini.

Berjualan itu menyenangkan, lo! Apalagi kalau yang dijual itu hasil karya kita sendiri. Seperti tokoh dalam buku ini yang menjual grontol jagung buatannya.

Grontol jagung adalah camilan tradisional yang kaya akan karbohidrat. Grontol jagung terbuat dari jagung pipil rebus yang dimakan dengan kelapa parut dan gula pasir. Membuat grontol jagung pun sangat mudah, sehingga anak-anak dapat melakukannya di bawah pengawasan orangtua. Grontol jagung dapat dijadikan pilihan makanan pengganti nasi karena mengenyangkan. Jadi, menu makananmu bisa lebih bervariasi, bukan?

Nah, selamat membaca, Pembaca Cilik. Semoga kamu menyukai ceritanya. Salam literasi!

Banda Aceh, Mei 2019

Beby Haryanti Dewi

Daftar isi

Halaman Penerbitan	ii
Pengantar Kepala Badan Bahasa	iii
Sekapur Sirih	iv
Hari Berjualan.....	7
Glosarium	27
Biodata Penulis	28
Biodata Ilustrator	30
Biodata Penyunting	32

Selamat Membaca



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

Hari Berjualan

Bebby Haryanti Dewi

Ilustrator: Anjar Ginanjar



BACAAN UNTUK ANAK
USIA SD KELAS 1, 2, DAN 3

Hari ini di sekolah Mima diadakan Hari Berjualan. Murid-murid kelas III akan belajar berjualan. Mima ingin menjual grontol jagung buatannya. Grontol jagung adalah makanan pengganti nasi kesukaan Mima.

HARI BERJUALAN

MAKANAN NON BERAS

Teman-teman Mima juga berjualan aneka makanan. Ada getuk, kentang panggang, kolak ubi, dan lain-lain.

“Pasti daganganku banyak yang beli. Grontol jagung kan enak!” kata Mima.

“Mudah-mudahan, ya. Uangnya nanti bisa ditabung,” sahut Ibu.

Grontol jagung terbuat dari jagung pipil yang direbus. Sebelum dimakan, ditaburi kelapa parut dan gula pasir. Rasanya gurih dan manis.

Kemasan grontol jagung Mima tampak cantik. Mima sendiri yang menggambari kemasan tersebut. Mima berharap calon pembeli jadi tertarik.



Wah, mulai ramai yang datang!
Para pengunjung melihat-lihat aneka makanan
yang dijual. Mima tidak ingin membuang
waktu. Dia langsung mulai berjualan.

“Grontol jagung! Grontol jagung! Dibeli,
dibeli!” seru Mima.

Beberapa anak menoleh ke arah Mima.
Sepertinya mereka penasaran.



Lihat, ada yang mendekat! Mima menyambutnya dengan senyum lebar. Akhirnya ada pembeli pertama!

“Mau beli, ya?” tanya Mima.

“Iya, beli satu!” kata anak itu.

Mima menyerahkan satu pak grontol jagung padanya. Anak itu membayar, lalu pergi.



Wah, ada yang mau beli lagi!
Mima langsung bertanya padanya,
“Mau beli berapa?”
“Beli dua!” jawab anak itu.
“Ini. Terima kasih, ya!” kata Mima.

Mima semakin bersemangat.
Ternyata berjualan itu
menyenangkan. Mima
menyerahkan barang, pembeli
memberikan uang.



Pembeli terus datang lagi dan lagi.
Mima mulai kerepotan. Dia belum terlalu
mengerti cara menghitung uang.

“Beli tiga, ya!” kata pembeli kesekian.
Mima terkejut melihat uang yang disodorkan
anak itu.
“Kok, bukan lembaran lima ribu?” gumamnya.



Mima tidak tahu harus bagaimana. Harga grontol jagungnya lima ribu rupiah. Seharusnya ada tiga lembar uang lima ribu. “Hmmm,” Mima berpikir-pikir.

Tetapi, Mima tidak sempat berpikir lama. Pembelinya meminta uang kembalian segera. Mima pun mengembalikan uang secara asal saja.



Grontol jagung Mima laris manis. Anak-anak menyukai rasanya yang gurih dan manis. Dalam sekejap, dagangan Mima sudah habis.

Mima lalu membuka dompetnya.
“Wah, uangnya banyak sekali!” seru Mima.



Tiba-tiba, terdengar pengumuman dari pengeras suara. “Anak-anak, waktu berjualan dimulai sekarang! Silakan!”

“Apa?” Mima terperangah.

Olala, waktu jual beli baru dimulai! Berarti tadi Mima mendahului teman-temannya berjualan. Pantas saja tidak ada guru yang mengawasinya. Huffff!



Mima menghitung uang hasil penjualannya bersama Ibu. Kata Ibu, uangnya kurang. Tapi tidak apa-apa. Yang penting, Mima sudah belajar berjualan.

“Bagaimana rasanya berjualan?” tanya Ibu.

“Bingung!” tukas Mima.



Glosarium

- Hari Berjualan (*Market Day*)** : kegiatan jual beli yang dilakukan pada hari tertentu di tempat tertentu.
- Grontol jagung** : makanan tradisional yang berasal dari jagung yang direbus dan dihidangkan dengan diberi parutan kelapa dan gula pasir.
- Jagung pipil** : jagung manis yang dilepaskan dari tongkolnya dengan teknik khusus tanpa mengiris daging jagung sehingga kadar manisnya tidak menurun.
- Kemasan** : bungkus pelindung barang dagangan.
- Uang** : alat tukar atau standar pengukur nilai yang sah, dikeluarkan oleh pemerintah suatu negara berupa kertas, emas, perak, atau logam lain yang dicetak dengan bentuk dan gambar tertentu.
- Pengeras suara** : alat yang mengubah sinyal elektrik ke frekuensi audio (suara).

Biodata Penulis

Nama Lengkap : Beby Haryanti Dewi, S. Si.
Telp. Kantor/HP : 081269026909
Pos-El (email) : bebymaulana@gmail.com
Akun Facebook : Beby Haryanti Dewi
Alamat Kantor : -
Bidang Keahlian : Penulisan buku cerita bergambar



Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):

1. 1997-2000: Teller PT Bank BNI Persero Tbk.
2. 2006-sekarang: Penulis lepas
3. 2010-2013: Editor lepas
4. 2013-2016: Editor Majalah Warta Unsyiah
5. 2012-2017: Guru lepas Bahasa Jerman

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. Jurusan Kimia, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Syiah Kuala, Banda Aceh (1992-1997)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Diary Dodol (Lagi) Seorang Istri, 2009.
2. Kumpulan Dongeng Islami Tiga Benua, 2009 (*republished as* Kumpulan Dongeng Islami Menakjubkan, 2014).
3. Muhasabah Cinta Seorang Istri (antologi), 2009.
4. La Tahzan for Mothers (antologi), 2009 (*republished as* Catatan Hati Ibunda, 2013).
5. Jilbab Traveler (antologi), 2009 (*republished as* The Jilbab Traveler, 2012).
6. Maryam mah Kapok, (antologi) 2010.
7. Tersesat di Gua Bunyi, 2010.
8. Putri Malu-Maluin Sejagat, 2011.
9. Kisah Masa Kecil Pemimpin Dunia, 2011.
10. My 5stup1d Boyfr13nd, 2011.
11. 26 Dongeng Teladanku (antologi), 2011.
12. My Best Story: Pets (antologi), 2011.
13. Kekonyolan dalam Rumah Tangga (antologi), 2011.
14. Catatan Hati di Setiap Doaku (antologi), 2012.

15. Norak-Norak Bergembira (antologi), 2012.
16. Indonesia Jungkir Balik (antologi), 2013.
17. La Tahzan for Hijabers (antologi), 2013.
18. Sedekah Senyum (antologi), 2013.
19. The Siblings: Hilangnya Duplikat Pedang Nabi, 2013.
20. Catatan Hati Pengantin (antologi), 2014.
21. Bern dan Boldy Bertualang ke Antartika, 2014.
22. Kisah-Kisah Paling Horor di Sekolah #2 (antologi), 2015.
23. Rukun Iman, 2016.
24. Anna dan Sapu Pelangi, 2017.
25. Mengenal Ibadah Haji, 2017.
26. Anak Muslim Percaya kepada Allah, 2018.
27. Anak Muslim Percaya kepada Malaikat, 2018.
28. Anak Muslim Percaya kepada Kitab-Kitab Allah, 2018.
29. Anak Muslim Percaya kepada Nabi dan Rasul, 2018.
30. Anak Muslim Percaya kepada Hari Kiamat, 2018.
31. Anak Muslim Percaya kepada Qada dan Qadar, 2018.
32. Si Cabe Rawit, 2018.
33. Aku Suka Klepon (e-book), 2018.
34. Kopi Ajaib Ayah, 2018.
35. Delon si Balon, 2018.
36. Aku Suka ke TPA, 2019.
37. Muhammad Nabiku, 2019.
38. Aku Bisa Azan, 2019.
39. Aku Suka Shalat di Masjid, 2019.
40. Aku Bisa Bersyahadat, 2019.
41. Aku Mau Puasa Juga, 2019.

Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Tidak ada.

Informasi Lain

Lahir di Rantau, Aceh Tamiang, 7 Februari 1974. Menikah dan dikaruniai tiga orang anak. Saat ini menetap di Aceh Besar. Aktif di komunitas penulis Forum Lingkar Pena Aceh dan terlibat dalam berbagai aktivitas yang berhubungan dengan literasi dan penulisan.

Biodata Ilustrator

Nama Lengkap : Anjar Ginanjar
Telp. Kantor / HP : 0878-2018-5528
Email : ginz_art@yahoo.com / anjar5588@gmail.com
Akun Facebook : Anjar Ginanjar (Gin Zoldik)
Instagram : @anjar.ginzart
Alamat Kantor : Jl. Bukit Indah Dalam I Rt 04/07 Kelurahan Ciumbuleuit Kecamatan Cidadap Bandung 40142.
Bidang Keahlian : Ilustrator Freelance, Guru Pengajar



Riwayat Pekerjaan / Profesi (10 tahun terakhir)

1. 2011: tenaga pengajar dan ilustrator di Global Learning Institute Bandung.
2. 2013 : tenaga pengajar Seni Rupa di SMA Pasundan 2 Bandung.
3. 2013-2014 : tenaga pengajar Seni Rupa dan Tata Usaha di SDN Ciumbuleuit 1 Bandung.
4. 2014-2018 : Ilustrator dan Animator di Sygma Media Innovation/Syaamil Quran.
5. 2018-sekarang : tenaga pengajar di Yumnaa Art Course.
6. 2018-sekarang : bekerja sebagai Ilustrator, Animator dan Komikus Freelance.

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar

1. S1 Pendidikan Seni Rupa Universitas Pendidikan Indonesia Bandung tahun (2009-2013)

Karya/ Pameran/ Eksibisi dan Tahun Pelajaran (10 tahun terakhir)

1. Tahun 2010 dan 2011 pernah mengikuti pemecahan rekor MURI «komik 3d pertama dan terbesar di Indonesia, Bandung bersama Pensil Kertas.
2. Tahun 2012 mengikuti pemecahan rekor MURI kaos sablon terbanyak di Indonesia yang diselenggarakan di Universitas Bandung Raya.
3. Tahun 2013 peserta rekor MURI «100 desain karakter terbanyak di Indonesia» bersama MNCTV Festival Animasi.
4. Tahun 2015-2017 pernah menjadi juri lomba desain karakter dan komik di acara Japanzuki UPI Bandung, menjadi juri lomba komik di Universitas Pasim Bandung, dan juri lomba komik di STBA Yapari Bandung.

Buku yang pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Pelaksanaan (10 tahun terakhir)

1. Komik Salahudin Al – Ayubi - Syamil Books (2014)
2. Komik Rasulullah Teladan Utama : Nasihat Bijaksana - Syamil Books (2014)
3. Komik Rasulullah Teladan Utama : Penuntun Hidup Mulia - Syamil Books (2014)
4. Ilustrasi Buku Bergambar Quranic and Answer - Syamil Books (2015)
5. Ilustrasi Buku Cerita Bergambar Calistung Imagioo - Syamil Books (2015)
6. Ilustrasi Seri Tokoh Teladan «Celoteh Si Pipit Kepada Matahari» - Bee Media (2015)

7. Ilustrasi Seri Tokoh Teladan «Misteri Hilangnya Kucing Anggora» - Bee Media (2015)
8. Ilustrasi Seri «Aku Pramuka Siaga» - Bee Media (2015)
9. Ilustrasi 22 Sahabat Nabi - Sygma Media Innovation Bandung (2016)
10. Komik Rasulullah Teladan Utama - Sygma Media Innovation Bandung (2016)
11. Ilustrasi Seri «Anak Cerdas Sosial» - BIP Media (2017)
12. Ilustrasi Seri Buku KPK - Bee Media (2017)
13. Ilustrasi Cerita Kebiasaan Baik Anak Muslim - Elex Media (2017)
14. Ilustrasi «Mari Mengenal Sastra lisan Riau» - Kemendikbud (2017)
15. Komik KKPK «Mi Familia» - Dar Mizan (2018)
16. Komik KKPK «Riska dan Keira» - Dar Mizan (2018)
17. Ilustrasi Novel Dekapan Ibu dalam Al Quran - Syamil Books (2018)
18. Ilustrasi Seri: Adaptasi Cerita Rakyat Aceh « Cabe Rawit» - Self Publishing (2018)
19. Ilustrasi Ensiklomini Iman dan Islam - Syamil Books (2018)
20. Ilustrasi Novel Galauers - Puspa Swara (2018)
21. Ilustrasi Asal Mula Nama Gunung Mangkon, Kalimantan Selatan - Kemendikbud (2018)
22. Empat Kapiten dari Maluku - Kemendikbud (2018)
23. Ilustrasi Seri Aku Bisa «Keberanian Tersembunyi Renee» - BIP Media (2018)
24. Ilustrasi Seri Aku Bisa «Jenni Sayang Liam» - BIP Media (2018)
25. Semarak Kemerdekaan - Kemendikbud (2018)
26. Sepeda Impian Adam (2018)
27. Cantik Itu (2018)
28. Animal Stories with Moral Lessons - Author Tim JA Publishing (2018)
29. Mengenal Nusa Tenggara Timur Sambil Belajar Membaca (2018)
30. Ilustrasi Karikatur Napi Lapas Sukamiskin - Sygma Media Innovation (2018)
31. 31. Ilustrasi tutorial Sholat - Sygma Media Innovation (2018)
32. Ilustrasi Ular Tangga «Muhammad Teladanku» - Sygma Media Innovation (2018)
33. Ilustrasi Poster Ilmuwan Muslim - Sygma Media Innovation (2018)
34. Ilustrasi Wahana Kreatif Belajar Membaca - Sygma Media Innovation (2018)
35. Ilustrasi BBM Akhlak Cerita Sahabat Nabi - Sygma Media Innovation (2018)
36. Ilustrasi Ibadah Mudah Muslim Kosmopolitan - Sygma Media Innovation (2018)
37. Single In Love - KMO Indonesia (2019)
38. Rania, Lantunan Cinta di Sepertiga Malam - KMO Indonesia (2019)

Informasi Lain

Lahir di Bandung, 4 Agustus 1990. Saat ini menetap di Bandung. Terlibat dalam berbagai aktivitas yang berhubungan dengan Seni Rupa, yaitu sebagai Ilustrator Freelance, Pengajar Seni Rupa di beberapa sekolah di TK dan SD di Bandung, dan kegiatan Komunitas yang berhubungan dengan literasi dan penulisan.

Biodata Penyunting